

Classi: Prime - Seconde - Terze (con diverse fasi di approfondimento)

Disciplina: Musica

U.D.A. n° 1		Titolo: Il suono e la musica: elementi del linguaggio musicale.
Tempi: A.S. (Periodico)		
Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale		
Traguardi di Competenza (indicazioni 2012)		
Riconoscere suoni, strumenti ed elementi del linguaggio musicale		
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	
Il mondo sonoro	Riconoscere e classificare rumori, suoni e strumenti	
Contenuti e Abilità		
Il suono e la musica. Conoscere i più importanti elementi del linguaggio musicale.		

Metodologie:

Lezione espositiva

Lavoro di gruppo

Lavoro individualizzato

Lezione interattiva.

Strumenti:

Strumento musicale/voce

Schede predisposte dall'insegnante

Quaderno di lavoro.

Verifica e valutazione

Per la valutazione si fa riferimento al fascicolo della valutazione d'Istituto.

Classi: Prime - Seconde -Terze (con diverse fasi di approfondimento)

Disciplina: Musica

U.D.A. n° 2 Titolo : Sistemi di notazione	
Tempi: A. S. (Periodico)	
Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale	
Traguardi di Competenza (indicazioni 2012)	
Decodificare sistemi di notazione	
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
La notazione	Conoscere e utilizzare sistemi di notazione
Contenuti e Abilità	
Sistemi di notazione	
Utilizza sistemi di notazione	

Metodologie:

Lezione espositiva

Lavoro di gruppo

Lavoro individualizzato

Lezione interattiva.

Strumenti:

Strumento musicale/voce

Schede predisposte dall'insegnante

Quaderno di lavoro.

Verifica e valutazione

Per la valutazione si fa riferimento al fascicolo della valutazione d'Istituto.

Classi: Prime - Seconde - Terze (con diversi livelli di abilità e competenze)

Disciplina: Musica

U.D.A. n° 3 Titolo : Voci e strumenti: pratica musicale	
Tempi: A. S.	
Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale	
Traguardi di Competenza (indicazioni 2012)	
Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali	
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Esecuzione di brani musicali	Saper utilizzare uno o più strumenti e la voce
Contenuti e Abilità	
Pratica musicale	
Eseguire brani vocali e strumentali	

Metodologie:

Lezione espositiva

Lavoro di gruppo

Lavoro individualizzato

Lezione interattiva.

Strumenti:

Strumento musicale/voce

Schede predisposte dall'insegnante

Quaderno di lavoro.

Verifica e valutazione

Per la valutazione si fa riferimento al fascicolo della valutazione d'Istituto.

Classi: Prime - Seconde - Terze (con diversi livelli di approfondimento e differenti periodi storici)

Disciplina: Musica

U.D.A. n° 4		Titolo : Storia e stili: ascolto e comprensione
Tempi: A. S. (Periodico)		
Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale		
Traguardi di Competenza (indicazioni 2012)		
Conoscere periodi storici Comprendere messaggi musicali		
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	
Musica e storia	Conoscere le caratteristiche più rappresentative dei vari periodi storici	
Ascolto	Comprendere messaggi musicali	
Contenuti e Abilità		
La musica nei secoli Comprensione di messaggi musicali		

Metodologie:

Lezione espositiva

Lavoro di gruppo

Lavoro individualizzato

Lezione interattiva.

Strumenti:

Strumento musicale/voce

Schede predisposte dall'insegnante

Quaderno di lavoro.

Verifica e valutazione

Per la valutazione si fa riferimento al fascicolo della valutazione d'Istituto.

A. Lamberti